

Муниципальное образование Крымский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 38
поселка Виноградного
муниципального образования Крымский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ ООШ № 38
от 31 августа 2021 года протокол № 1.
Председатель _____ И.А. Сумина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **ТЕХНОЛОГИИ**

Уровень образования (класс) **начальное общее образование, 1-4 классы**

Количество часов **135**

Учитель **Лубяная Любовь Васильевна**

Программа разработана в соответствии с **федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования,**

с учётом **примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерной рабочей программы начального общего образования,**

с учётом **авторов Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. учебно-методического комплекта по технологии, Москва «Просвещение» 2014 г.**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета **«Технология»**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1.Гражданское воспитание первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

2.Экологическое воспитание осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

3.Ценности познавательной деятельности понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

4.Эстетическое воспитание проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

5.Духовно-нравственное воспитание проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

6.Трудовое воспитание проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

7.Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно прикладном искусстве. Урок воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи,

осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику

сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности-изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

3. Тематическое планирование, в том числе с учётом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	Темы	Количество часов по классам				Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности	
				1 класс	2 класс	3 класс	4 класс			
1 2 3 4	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Конструирование и моделирование. Практика работы на компьютере.	135ч	Природная мастерская	9ч				— слушать , понимать и выполнять предлагаемое задание; — наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; — сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); — проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности); — объяснять свой выбор предметов (по классификации) окружающего мира; — делать выводы о наблюдаемых явлениях; — осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству — слушать , понимать и	1,2,3,4,5,6,7	
			Пластилиновая мастерская	4ч						1,2,3,4,5,6,7
			Бумажная мастерская	15ч						1,2,3,4,5,6,7
			Текстильная мастерская	5ч						1,2,3,4,5,6,7
			Художественная мастерская		11ч					1,2,3,4,5,6,7
			Чертёжная мастерская.		7ч					1,2,3,4,5,6,7
			Конструкторская мастерская		9ч					1,2,3,4,5,6,7
			Рукодельная мастерская.		7ч					1,2,3,4,5,6,7
			Информационная мастерская			3ч				1,2,3,4,5,6,7
			Мастерская скульптора			5ч				1,2,3,4,5,6,7
			Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщиц			9ч				1,2,3,4,5,6,7

			Ы)					выполнять предлагаемое задание;	
			Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов			12ч		— наблюдать семена различных растений,	
			Мастерская кукольника			5ч		— называть известные растения и их семена (косточки, крылатки, семечки и др.);	1,2,3,4,5,6,7
			Информационный центр				4ч	— сравнивать и классифицировать собранные семена по их форме;	1,2,3,4,5,6,7
			Проект «Дружный класс»				3ч	— узнавать семена в композициях из семян;	1,2,3,4,5,6,7
			Реклама и маркетинг.				4ч	— объяснять свой выбор природного материала для определённой композиции;	1,2,3,4,5,6,7
			Студия «Декор интерьера»				5ч	— называть известные растения по их семенам;	1,2,3,4,5,6,7
			Новогодняя студия				3ч	— сравнивать собранные семена по их форме;	1,2,3,4,5,6,7
			Студия «Мода»				7ч	— узнавать деревья и кустарники по их семенам;	1,2,3,4,5,6,7
			Студия «Подарки»				3ч	— сравнивать композиции по расположению их центра;	1,2,3,4,5,6,7
			Студия «Игрушки»				5ч	— изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;	1,2,3,4,5,6,7
								— делать выводы о наблюдаемых явлениях;	1,2,3,4,5,6,7
								— оценивать результат своей деятельности (качество изделия);	1,2,3,4,5,6,7
								— обобщать (называть) то новое, что освоено;	1,2,3,4,5,6,7
								— осмысливать	1,2,3,4,5,6,7

								<p>необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству;</p> <p>— осознавать необходимость уважительного отношения к людям разного труда</p> <p>— осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ;</p> <p>— организовывать рабочее место для работы с пластилином;</p> <p>— осваивать умение работать в группе — изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;</p> <p>— придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, материал для деталей камней;</p> <p>— анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного.</p>	
	Итого:	135ч		33ч	34ч	34ч	34ч		

СОГЛАСОВАНО
 протокол заседания
 методического объединения
 учителей начальных классов
 от «27» августа 2021 года
 №1_руководитель

СОГЛАСОВАНО
 и.о. заместителя директора по
 УВР
 _____ С.И. Виноградова
 от «27» августа 2021 года

